
Contatti

Email: lorella.muzi@gmail.com

mobile: +39 392 7885168

Skype account: Lorella Muzi

Assisi Agosto 2024

Privacy:

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 196/2003, esclusivamente per fini di selezione del personale.

LORELLA MUZI

Curriculum vitae

SINTESI

“lorella muzi” **Keywords** : curiosità, creatività, avanguardia, studio, consulenze, professionalità, condivisione, disponibilità, empatia, calma, ironia, sesto senso.

Ho sempre impiegato le mie doti principalmente per riuscire a lavorare sempre in modo autonomo, offrendo ai miei clienti una visione libera e evoluta di progetti e implementazioni nell’ambito della comunicazione e dei progetti. Nel 1995 ho iniziato la collaborazione con emittenti Tv straniere come Production Manager e Local Producer. Lavoro nel web dal 1999, collaborando con professionisti affermati nell’ambito dell’IT, delle arti visive e della produzione televisiva.

Dal 2018 sono Guida equestre e mi occupo dello sviluppo della cultura della trazione animale in agricoltura, collaborando come organizzatrice di lavori agricoli con trazione a cavallo e coordinando l’intera offerta formativa.

COMPETENZE

COMUNICATRICE	GRAFICA	PRODUCER TV	GUIDA EQUESTRE
Web Information Architect Coordinatrice risorse Interaction Designer Web Strategist Project Manager Consulente Web Debugger Web Community Manager Social Media Manager	Grafica Web Grafica bidimensionale Impaginatrice Image editing Print expert	Production management Coordinatrice troupe One Woman Crew Editing supervisor Copysupervisor	Operatrice a trazione animale Organizzatrice trekking Istruttrice 1 livello

ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE

PRATICA

Curo l'ideazione e la progettazione di applicazioni web complesse e servizi Web.

Studio le funzionalità e le specifiche di sistema, riportando, in dettagliati progetti esecutivi, tutte le necessarie istruzioni per l'esecuzione ad hoc delle piattaforme.

Coordino il team di professionisti selezionati personalmente e gestisco l'interscambio di informazioni ed esecuzioni nel rispetto dell'ottimizzazione dei tempi.

Collaboro con risorse esterne specializzate, selezionando il team di freelance anche in ambito internazionale.

Scelgo in tandem con gli esperti le giuste soluzioni tecniche per le implementazioni complesse.

Nel **settore grafico** realizzo il layout strutturale considerando i vuoti e gli spazi per la lettura facilitata e per il successo della comunicazione.

Mi occupo, indistintamente per ogni progetto, di individuare il tema copy e immagine, sfruttando quindi sinergicamente la tecnologia a disposizione, con l'obiettivo di ottenere il maggior rendimento dalla strumentazione commissionata.

Sono specializzata nell'analisi dei contenuti per le sezioni di **back office**, individuo aree necessarie per la perfetta realizzazione di un front end ottimizzato.

Curo User Experience e Accessibilità (a norma WCAG e Stanca), Architettura dell'Informazione e Web Design di applicazioni, portali generalisti e verticali.

Amo integrare il web con il settore della comunicazione visiva, utilizzando piattaforme video/spot – educative – news.

Mi occupo di DEBUGGING strutturale e di contenuto per piattaforme medie e complesse.

PRATICA E CREATIVA + HISTORY

Propongo e strutturo idee di successo per la comunicazione web, identificando target da raggiungere e settori in cui posizionare e sviluppare campagne di comunicazione.

Pianifico le azioni di comunicazione su web e piattaforme social network, in accordo con il responsabile della Comunicazione aziendale.

Supporto nella gestione di collaborazioni di nuove partnership a sostegno della divulgazione del marchio/azienda/prodotto, nella rete e below the line.

Dal 1999 a Dicembre 2015 ho diretto la **linea e grafica**, società srl e poi Ditta Individuale, attiva e fornitrice di fiducia per oltre 40 clienti, tra aziende e Istituzioni.

Ho sviluppato con successo applicazioni medie grandi nel web, curando tutti gli aspetti della comunicazione necessaria.

La **linea e grafica** è stata inoltre fornitrice dal 2001 al 2013 della Fondazione Bioparco di Roma occupandosi delle diverse edizioni dell'ambiente internet dedicato, dello sviluppo costante di esso e della formazione di una web community.

Per il Bioparco di Roma ho rappresentato per oltre 10 anni l'anello di unione tra l'Istituzione e il pubblico, curando costantemente la community online attiva sui social.

Attività di rilievo sono individuabili tra le attività della **linea e grafica** attraverso il mio operato.

Ecco alcuni esempi:

INPS – nuovo portale – 2009/2010 consulenza per la stesura dei nuovi flussi informativi del portale.

COMUNE DI ROMA – Vittoriano – presentazione attraverso il web

PROVINCIA DI ROMA – ideazione, realizzazione e gestione sito e comunicazione web di SOLIDEA – Istituzione di genere femminile e solidarietà

BIODIVERSITÀ URBANA – ideazione e realizzazione del portale con integrazione della piattaforma CROWDMAP di USHAHIDI

PARCO REGIONALE CASTELLI ROMANI – studio ed elaborazione della nuova piattaforma web, in linea con la regolamentazione regionale per la PA.

PARCO REGIONALE MONTI LUCRETILI – studio ed elaborazione della nuova piattaforma web, in linea con la regolamentazione regionale per la PA.

LEDONNERESISTONO – campagna web di valorizzazione del mondo femminile – ideazione campagna, realizzazione sito e gestione comunicazione on line (web e social) e *btI*.

NZPTV – piattaforma streaming social della Nuova Zelanda, gestita completamente grazie all'integrazione di piattaforme video esterne come Vimeo professional e youtube.

REDSKY TV – produzione televisiva della Nuova Zelanda, on line per divulgare documentari di rilievo sociale – piattaforma e-commerce integrata

PARCO NATURA VIVA di Verona – consulente a contratto per la realizzazione del content inventory per l'elaborazione della nuova piattaforma.

CASAINTERNAZIONALEDELLEDONNE – prima realizzazione della piattaforma web della Casa e realizzazione di campagne di comunicazione on e off line. Studio dell'usability dell'ambiente web.

Ho inoltre realizzato numerosi ambiente web per aziende e progetti privati, alcuni comprendenti sofisticate piattaforme di e-commerce, content management, pannelli di preventivazione on line, streaming audio/video, etc.

Numerosi sono i clienti fidelizzati, per i quali gestisco ogni nuova implementazione ed integrazione nei sistemi da me realizzati, oltre ad occuparmi del mantenimento di contenuti, del look&feel del sito e della comunicazione social.

Per la **realizzazione dei progetti**, gestisco un pool di freelance a collaborazione e mi occupo personalmente di gran parte delle realizzazioni grafiche. Spesso collaboro con programmatori stranieri, gestendo le relazioni attraverso semplici IM e/o strumentazioni create ad hoc per l'interscambio ottimizzato del flusso di informazioni per lo sviluppo dei progetti.

Gestisco inoltre campagne pubblicitarie a 360°, che comprendono ogni tipo di produzione marketing, dal cartaceo al multimediale.

SOCIAL MEDIA MANAGER

Social Media Manager professionale con esperienza nella gestione di progetti per clienti nazionali e internazionali. Integro le mie competenze nel web design, nella produzione video e fotografica per creare strategie di visibilità sui social media altamente efficaci e personalizzate. Ogni progetto è curato nei minimi dettagli, garantendo il massimo impatto comunicativo e risultati ottimali per la crescita e il successo dei brand con cui collaboro.

TV PRODUCER

Dal 1995 mi occupo di produzione televisiva come **Senior Producer** e si avvalgono della mia professionalità in Italia le più importanti redazioni straniere di, citandone alcune: National Geographic Channel, ESPN, CBS, Channel ONE, Discovery Channel, HDnet, NHK, ARD, ASAHI TV, ABC, Ch7 – Ch9 Australia, NZ tv, CGTN, BRUNELLO CUCINELLI.

Da 6 anni sono la LOCAL PRODUCER della CGTN – China Global Television Network - e realizzo per loro servizi news e short doc.

Come produttrice video ho inoltre realizzato Corporate e Documentari con il mio team di professionisti, per clienti istituzionali e privati, sia italiani che internazionali. Il livello di produzione è nello standard qualitativo internazionale sia per mezzi tecnici utilizzati che per scelta di formato e stile.

DATI personali - TITOLI DI STUDIO

NINENSEi al BUNKA KAIKAN centro di Cultura Giapponese - attestato livello 2
CORSO DI LAUREA in Lingue e Civiltà Orientali
DIPLOMA di Perito Turistico conseguito nell'A.S. 1992/93

LINGUE STRANIERE

INGLESE letto, scritto e parlato: liv. Ottimo
FRANCESE letto, scritto e parlato: liv. Ottimo
TEDESCO letto e parlato: liv. Elementare
GIAPPONESE parlato: liv. elementare

In fede

Lorella Muzi

